



Hurra! Restriktionerna är borta och man kan gå på restaurang och lyssna på Vier Brillen. Häng med till Porter-Pelle och öppna samhället tillsammans med oss!

Vier Brillen lirar hos Porter-Pelle

Krogspelningar är något som Hisingens nationalorkester knappast har ägnat sig åt tidigare. Lördagen den 16 oktober bättrar vi oss hjälpligt i denna fråga.

Restaurangen Porter-Pelle ligger i Klippans kulturresevat i Göteborg, ett saxofonsolo från Älvsborgsbron och högst en halv refräng från ångbåten Eduard Melin. Adressen är Adolf Edelsvärdsgata 11. Mat och dryck beställer du på sedvanligt krogmanér vid bordet. Men själva Brillenbiljetten – och därmed bordsbokeningen – köper du via biljettförsäljaren Tickster. Konsertbiljetten kostar 230 kronor. **Vi börjar att spela cirka klockan 19.**

Biljetterna bokar du här: <https://www.tickster.com/sv/events/1a98g0vexlftn6v/2021-10-16/vier-brillen>

Här kan du läsa mer om spelningen på Porter-Pelles hemsida: <https://www.porterpelle.se/evenemang/>

Dessutom kan vi redan nu – enbart i detta nyhetsbrev – avslöja att det kommer att bli ytterligare en spelning hos Porter-Pelle den 19 november. Denna spelning är ännu inte utannonserad. Ni blir först i världen med att känna till den. Håll utkik.



Konsertfilm på Youtube

Youtube är känt för att alla videoklipp från konserter är oskarpa, skakiga, på för långt håll och med uselt ljud. Det gäller även nästan alla klipp från Vier Brillen-spelningar. Nu finns det dock ett undantag, nämligen en helt nyinspelad konsert på Redbergsteatern i Lasse Dahlquist-sällskapets och Vuxenskolans regi. Det är inte bara bra ljud och bild; man kan också höra Vier Brillen spela två helt nyskrivna låtar: *En kall nubbe till en varm gubbe* och *Don't mention the Västlänk*. Och inte nog med det! Vi spelar dessutom två Lasse Dahlquist-låtar.

Lyssna på konserten [här](#).

