

Man spelar sällan rock i Vladivostok

Snabbt och österländskt

Olle Huldén 2005-03-06

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of several staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Swedish and describe a town where rock music is rarely played. The score includes several 'Instrumentalt' (Instrumental) sections. Chords are indicated by letters like F, Gbmaj7, and Fmaj7. The lyrics are: 'Längst bort vid Ryss - la - ands öst - ra kust ligg - er en gam - mal stad. Mus - ik - en dom spel - ar i den - na pro - vins gör ing - en män - ska glad. Man spel - ar säll - an rock i Vla - di - vo - stok. Man spel - ar säll - an rock i Vla - di vo - stok. Man spel - ar säll - an rock i Vla - di vo - stok. Kom, dit mås - te vi fa - ra! Kom, låt oss gen - ast fa - ra! Kom, låt oss gen - ast fa - ra!'.

Konstiga skalor och mörk harmonik; ovanför oss det låter.
Hur kan dom leva i denna stad, utan "Smoke on the water"?
Man spelar sällan rock ...

Där finns inte techno och hip hop och rap. Inte nån Bert från Skara.
Där finns inte ens melodifestival. Kom, dit måste vi fara!
Kom, låt oss genast fara!
Kom, låt oss genast fara!