

# Det yttersta beviset för Guds existens

Olle Huldén 2002-02-20

Ballad

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Swedish and describe the creation of the world and the existence of God. The score includes various chords and melodic lines. A 'Snabbare' (faster) instruction is placed in a box at the end of the final line of lyrics.

Dmaj9 Em7 Fdim F#m  
Gud skap - a - - de him - mel. Gud skap - a - - de jord.

Gmaj7 F#m7 B9 Em9 A7-9  
Gud sa - de "var - de ljus" och det blev ljus från syd till nord.

Dmaj9 Em7 Fdim F#m  
Gud skap - a - - de Ad - am. Gud skap - a - - de Ev - a.

Gmaj7 F#m7 B9 Em9 A7-9  
Gud skap - a - - de nat - ur - en. "Här är gott", sa Gud, "att le - va".

G2 A7-9 D2 G2  
Sen följ - de ett mi - ra - kel. Gud skap - a - - de folk - par - ti - et.

D2 G2 D2 G2  
Gud skap - a - - de folk - par - ti - et. Gud skap - a - - de folk - par - ti - et.

D2 G2 A9 A9  
Gud skap - a - - de folk - par - ti - et. Oooooh. Och

Em7 A7-9 Em7 A7-9 D  
det - ta fram - står med ens som det ytt - er - sta be - vi - set för Guds ex - i - stens.

Snabbare